

京

Carried Control

哀民姚 斧丹張 者輯編 號六十三百九第

界世小路佑福內城海上在《部報稿》部業營 七三一話電南…九六四四央中話電北

多勺記 鏘

爺道、

得可勵人

I

為。

言家

劉趕三和

幹這勾富、是有辱先人于地道处江、倪鴻心中一動、學道外江、倪鴻心中一動、學道外記位可是你的本家、夢一和徐子君、倪老爺、遺件一种一个人工作。

कृट

武、返家園振 二年捐館吳門、 常未 新 一 二 年 捐館吳門 一 -330

九點夜)點至七) 製 三 點 日)

方君光裕和 冷

一點 斯里一 **华八點夜** 鐘點至七 家 親 操 厕所正里

十為、問雅余、為子、、盡冒四底是好飾所惟時固再成聚了千碼日、耳藏編下亦次大、)__()

曉烟龍水水 與用盛字

C) () 文() 點風、 作擲紅樓事 入余量迷得戲

次點 某至六點 華泰滑稽戲法 夜六點至茶至七點四子乾 日一點甚至三點零五分乾

世界五分至八點環

選出

一部

一次

一次

一次

一次

一

《年點六至年點二日▶ ▶

芬至一二點,只韻大

上點鐘

The solution of the same of

(七點日) 點至三)

落 鴛 雙 44444

鵬雲芳喜技學綠紅舟

()学()

一三七六三二六五二十五四十九九八四二八七二一 點點點點點點點點點點點點點點點點點點 蘇 女 白 描 烈 英 西 笑 落 描 雙 養 子 傳蛇鳳金 烈 英 記廂綠中扇金鳳金錠金

戲新社新精精(集)

扇濡把

時有此格、要必句法突兀、者節傑、人聲、第五字、須用平聲、方振火、上句三四五六七字、連用仄聲、、又如樓水四唱之蘆花壓水岸四白具拓濱黔掃夜郎、必如此雄厚有力

小水生雲是也)、相犯、但不一、如味僧之花水一聯云、明然(一名垂淚格)、(每旬第四五任有犯格之弊、如分詠一職中

《點二十至半點八夜》

(一點夜) 點至九)

世 出 臣 雅 陸